



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
POGGIO RUSCO
Prot. 0001744 del 09/06/2020
05-05 (Entrata)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO

SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Via Martiri della Libertà, 43 – 46025 Poggio Rusco (MN)

C.F. 93034850201 Tel. 0386 51073

e-mail: mnic819001@istruzione.it e-mail pec: mnic819001@pec.istruzione.it
www.icpoggio.edu.it

Esame di Stato conclusivo del Primo Ciclo di Istruzione

O.M. n.9 del 16.05.2020, concernente gli Esami di Stato
nel Primo Ciclo di Istruzione per l'a.s.2019-2020.

1. Presentazione e valutazione dell'elaborato.

Ciascun studente predispone un elaborato che verrà esposto e valutato dal consiglio di Classe tenendo conto dei seguenti indicatori di produzione e presentazione.

Per la produzione si terrà conto della:

- *PERTINENZA, COMPLETEZZA E ACCURATEZZA*
- *ORIGINALITA'*

Per la presentazione si terrà conto della:

- *CAPACITA' ESPOSITIVA/ARGOMENTATIVA/ESECUTIVA NELLA PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO*
- *CAPACITA' DI COLLEGARE E OPERARE NESSI TRA AMBITI DIVERSI DEL SAPERE*

Al termine si procede alla determinazione del voto in decimi per ciascuna area utilizzando la **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO** allegata (*Modello 1*)

2. Valutazione finale Esame Primo Ciclo

La valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi terrà conto delle seguenti componenti:

- media valutazione primo anno;
- media valutazione secondo anno;
- media valutazione terzo anno;
- valutazione elaborato.

La formula applicata sarà la seguente:

MEDIA VOTI DISCIPLINARI 1° ANNO (x2) +
MEDIA VOTI DISCIPLINARI 2° ANNO (x2) +
MEDIA VOTI DISCIPLINARI 3° ANNO (x4) +
ELABORATO (x2).

Tale SOMMA, DIVISA PER 10, darà la proposta di VOTO CONCLUSIVO.

Al voto finale ottenuto tramite la Formula proposta corrisponderanno i descrittori che meglio lo descrivono in ciascuno dei tre indicatori così come esplicitati nella **RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE** allegata (**Modello 2**)

I CONSIGLI DI CLASSE POTRANNO VALUTARE SE ADATTARE MOTIVATAMENTE LA VALUTAZIONE RISPETTO AL CONTEGGIO FINALE, anche operando moderati scostamenti al calcolo numerico, in ragione della conoscenza che avranno dell'alunno, delle sue condizioni personali, delle sue modalità di apprendimento, della situazione di contesto in cui gli apprendimenti si sono sviluppati, anche rispetto ai vincoli e alle difficoltà rappresentate dall'emergenza e dalla necessità di operare con la didattica a distanza.

Poggio Rusco, lì 3 Giugno 2020

La Dirigente Scolastica
Tralli Cristina

GRIGLIA VALUTAZIONE ELABORATO

Indicatori PRODUZIONE	<i>Descrittori</i>	Punti	P. ind.
PERTINENZA, COMPLETEZZA E ACCURATEZZA NELLA PRODUZIONE Pertinenza degli argomenti proposti rispetto al contenuto concordato; cura nel lessico e nella forma per i testi; nell'uso delle tecniche esecutive e nella presentazione per i manufatti e gli elaborati grafico-espressivi e multimediali; completezza degli argomenti e della trattazione..	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo non del tutto pertinente, incompleto e frammentario. L'accuratezza di esecuzione non è sempre adeguata.	1	5
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, abbastanza completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è sufficiente.	2	
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è buona.	3	
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo apprezzabile sotto tutti gli aspetti. L'esecuzione è accurata.	4	
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo eccellente sotto tutti gli aspetti. L'esecuzione è molto accurata.	5	
ORIGINALITÀ Originalità e tratti personali nel testo; nella scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme; nei punti di vista e nelle valutazioni personali.	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali, risente di stereotipie	1	5
	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di qualche spunto personale	2	
	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari che lo arricchiscono. Sono presenti buoni contributi personali.	3	
	L'elaborato è ricco, approfondito, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari ...). Sono presenti contributi personali.	4	
	L'elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari ...). Sono presenti contributi personali originali e ricercati.	5	
			10

Indicatori <u>PRESENTAZIONE</u>	Descrittori	Punti	P. ind.
CAPACITÀ ESPOSITIVA/ ARGOMENTATIVA/ ESECUTIVA NELLA PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO	Con l'aiuto degli insegnanti, precise domande, supporti esecutivi, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale e non sempre coerente.	1	5
	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta in modo semplice, ma coerente il proprio lavoro.	2	
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro.	3	
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido e articolato e con buona padronanza linguistica e/o delle tecniche esecutive il proprio lavoro	4	
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato, completo il proprio lavoro. Argomenta con buona padronanza espositiva e coerenti motivazioni le proprie scelte	5	
CAPACITÀ DI COLLEGARE E OPERARE NESSI TRA AMBITI DIVERSI DI SAPERE	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera in modo frammentario ed episodico nessi e collegamenti solo fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato	1	5
	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera collegamenti e nessi fra tutti gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato e ad alcuni altri di altre discipline.	2	
	In autonomia, rispondendo a domande specifiche, l'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline.	3	
	In autonomia, rispondendo a domande più generali, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	4	
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	5	
			10

INDICATORI DESCRITTORI	LIVELLI					
PUNTEGGI DESCRITTORI PERCORSO TRIENNALE	5	6	7	8	9	10
<p>Percorso triennale</p>	<p>Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi nell'apprendimento lenti e non costanti. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il costante supporto e la frequente sollecitazione degli insegnanti.</p>	<p>Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente, con qualche discontinuità e progressi nell'apprendimento, anche se non sempre regolari.</p>	<p>Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi nell'apprendimento regolari.</p>	<p>Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento continui e regolari. Autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono incrementate nel tempo in modo significativo.</p>	<p>Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento molto significativi. Autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, si sono sviluppate nel tempo in modo rilevante.</p>	<p>Il percorso triennale è stato sempre caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire in altri contesti gli apprendimenti, si sono sviluppate e mantenute ad un grado assai elevato nel tempo.</p>
PUNTEGGI DESCRITTORI VALUTAZIONE FINALE	5	6	7	8	9	10
<p>Valutazione finale</p> <p>Sintesi di: valutazione negli apprendimenti, comportamento e giudizio globale.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, non sempre collegate. L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi è limitata a contesti noti e richiede istruzioni e supporto dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, anche se significative e stabili. L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti, seppure con il supporto dell'adulto o dei compagni, si è evidenziata in frequenti occasioni.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, ma significative, stabili, collegate. L'abilità di risolvere problemi e di assumere iniziative in contesti noti è sufficientemente autonoma; in contesti nuovi procede dopo l'acquisizione di istruzioni o supporti.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono di buon livello, stabili e con buoni collegamenti. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è buona, caratterizzata da autonomia e responsabilità, buon senso critico, mentre nei contesti nuovi richiede tempi di adattamento.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono significative, stabili e ben collegate. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia e responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è abbastanza rapido ed efficace.</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono significative, stabili, ben collegate e interrelate. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia, responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è generalmente rapido, efficace, autonomo.</p>

	L'impegno si è mostrato sufficiente, anche se non continuo e non supportato da strategie efficaci di studio e di lavoro. L'interazione sociale è stata caratterizzata talvolta da scarsa partecipazione e aderenza alle regole condivise.	L'impegno si è mostrato sufficiente e generalmente assiduo, anche se va migliorata l'efficacia delle strategie di lavoro e di studio. L'interazione sociale è stata caratterizzata da buone relazioni, una partecipazione generalmente adeguata, pur non sempre attiva e da una generale aderenza alle regole condivise.	L'impegno si è mostrato buono e generalmente assiduo. L'interazione sociale si è caratterizzata con buone relazioni, partecipazione generalmente attiva e aderenza alle regole condivise generalmente consapevole.	L'impegno si è mostrato costante e assiduo. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.	L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.	L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare, di prestare aiuto e di offrire contributi al miglioramento del lavoro e del clima nella comunità.
PUNTEGGI DESCRITTORI ELABORATO	5	6	7	8	9	10
Elaborato: produzione e presentazione (si veda la <i>Griglia di valutazione dell'elaborato</i>)	L'elaborato presenta carenze sia nella produzione che nella presentazione. Ovvero l'elaborato è carente o appena sufficiente e non è stata effettuata la presentazione.	L'elaborato è sufficiente nella produzione: pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione, originalità. E' sufficiente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi. Ovvero: la produzione è discreta, ma non è stata effettuata la presentazione.	L'elaborato è di livello discreto nella produzione: pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione, originalità. E' discreta anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi. Ovvero, la produzione è di buon livello, ma non è stata effettuata la presentazione.	L'elaborato è di buon livello nella produzione: pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione, originalità. E' di buon livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi. Ovvero, la produzione è di ottimo livello, ma non è stata effettuata la presentazione.	L'elaborato è di ottimo livello nella produzione: pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione, originalità. E' di ottimo livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi. Ovvero, la produzione è di livello eccellente, ma non è stata effettuata la presentazione.	L'elaborato è di livello eccellente nella produzione: pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione, originalità. E' eccellente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi.